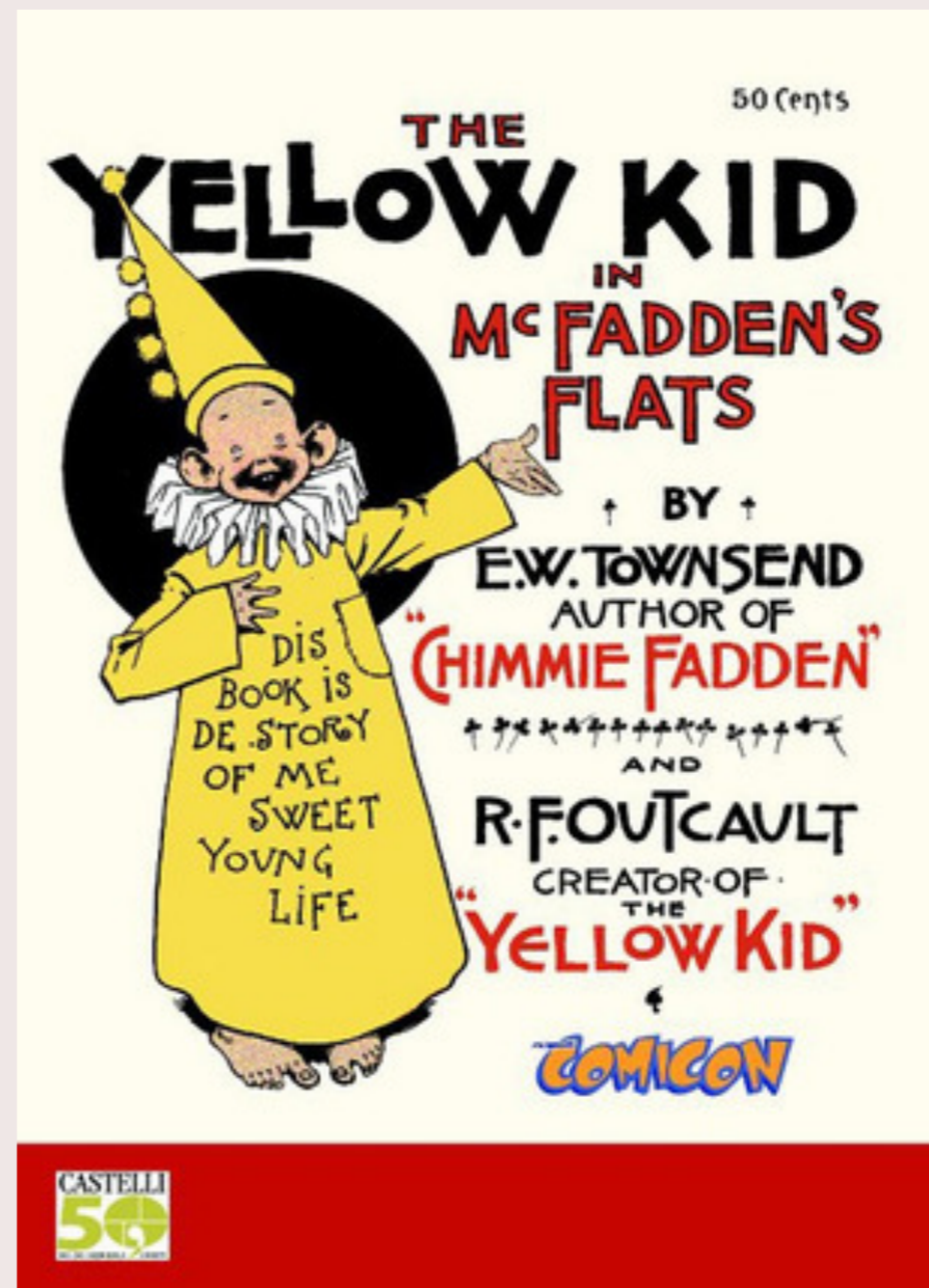


IL FUMETTO



- Il primo vero e proprio fumetto moderno prodotto fu Yellow Kid nato da Richard Felton e pubblicato per la prima volta sul domenicale del New York American nel 1895. Dopo il successo di Yellow Kid, il fumetto divenne un mezzo espressivo molto diffuso e prese posto soprattutto tra gli interessi di bambini e ragazzi. Negli anni, e con l'invenzione delle nuove tecnologie, anche il lavoro del fumettista è molto cambiato, si è passato dal disegno a mano a quello realizzato in grafica. Ai giorni nostri esistono moltissime tipologie di fumetto, ognuna proveniente dal Giappone, che riprende con una numerosa quantità di manga e di tipologie di fumetti specifiche.





Le caratteristiche

- **il fumetto ha caratteristiche che lo distinguono dagli altri generi letterari**
- **I BALOON**
- **I baloon sono dei palloncini in cui vengono inseriti i testi, ci sono diversi tipi di baloon:**

Quando la linea del balloon è tonda indica che la frase viene svolta ad alta voce:



**Quando la linea del
balloon è tonda ma
tratteggiata vuol
dire che la frase
viene detta a bassa
voce:**



**Quando la linea del
balloon è tonda ma
con delle illici e sotto
vuol dire che il
personaggio sta
pensando:**



**Quando la linea del
balloon è tonda ma
con linee a forma di
denti di sega, vuol dire
che vengono da un
televisore o una radio:**

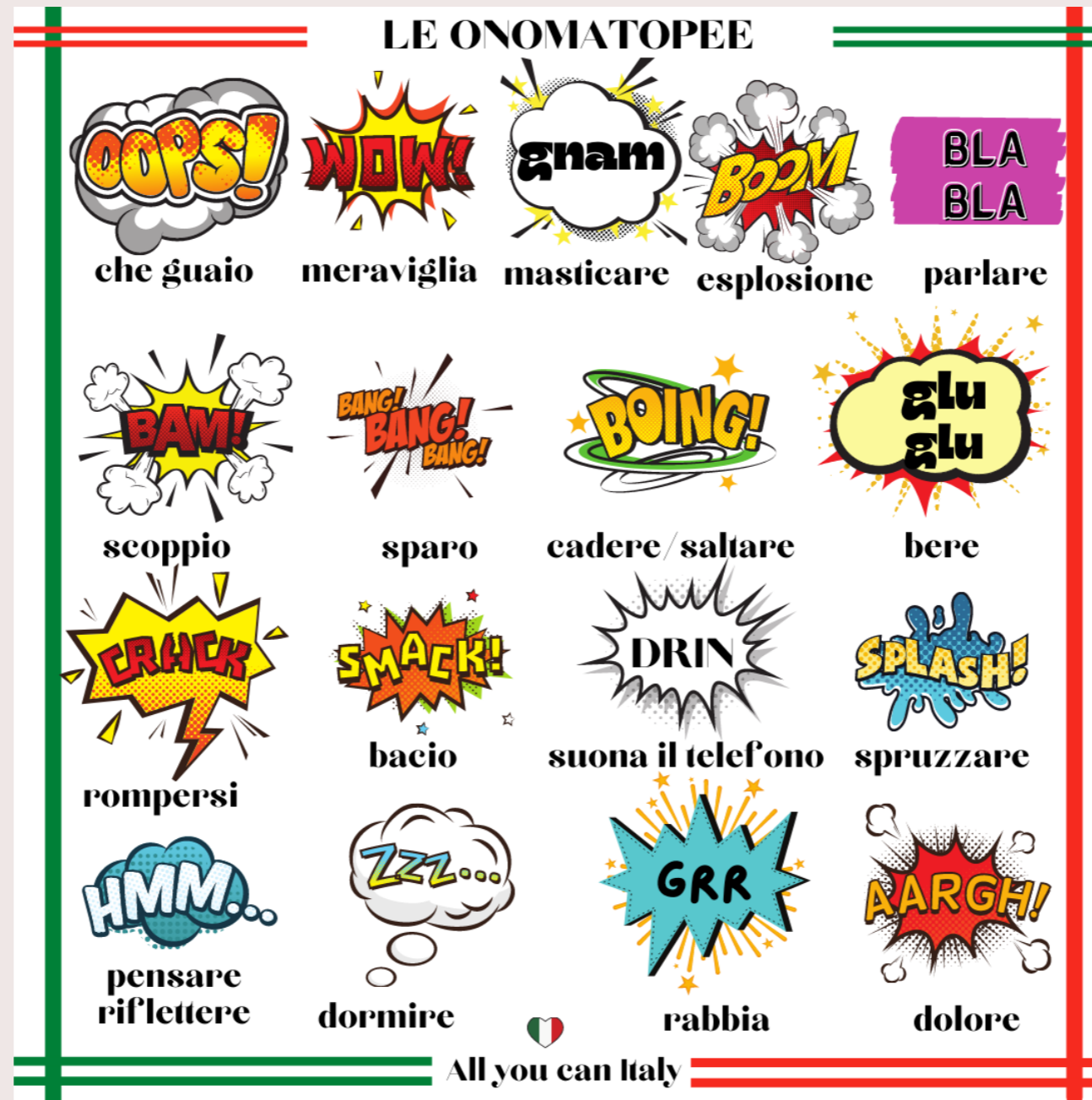


**Invece quando la
linea del balloon è
seghettata indica
la preoccupazione
o uno stupore:**



Onomatopee

- Le onomatopee sono parole che riducono, suggeriscono imitano suoni, rumori, versi di animali.
- La maggior parte delle onomatopee sono scritte in inglese.



Atri segni

- Nelle vignette possiamo trovare altri segni del tipo

- Le stelline o gli uccellini vicino alla testa di un personaggio per indicare il dolore



- Le goccioline per indicare il sudore



- I fulmini per indicare la rabbia

